

I discovered a new species of animal in the rainforest.

動物を発見しました。」

5.14 wed - 5.31 sat PM 12-7 (最終日 ~PM5) 休廊 日・月・火曜



Untitled 2024 ネオン管、アクリル板、スチール、変圧器、コード H20 x W64 x D37 cm

「私は熱帯雨林で新種の

動物を発見しました。」



国谷隆志

KUNITANI Takashi

今回の展示では近年取り組んでいるネオン管の文字列が作為的な状態に置かれる事で抽象的なかたちと文字列の持つ意味との間を行き来するオブジェクトの新作を中心に発表する。世界のどこかに存在していたにもかかわらず、人がずっと気づかずにいた動植物、鉱物、その他多くの現象や何らかの存在にたまたま誰かが気付く事を「発見」と呼ぶ。発見の大小に関わらず、何らかの発見の以前と以後で世界は確実に変化している。鑑賞者がオブジェクトを前にどの様に対応するのか関心がある。(国谷隆志)

I discovered a new species of animal in the rainforest.

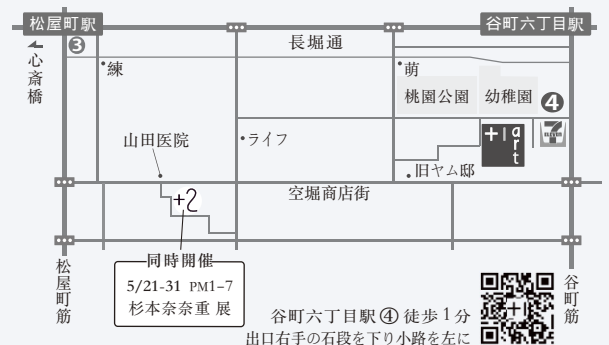
略歴 1974 京都生まれ
1997 成安造形大学 立体造形クラス卒業

個展

- 2023 Mix and Match (Uterior Gallery/ニューヨーク)
- 2020 Aura (Yutaka Kikutake Gallery/東京)
- 2018 Spaceless Space (Uterior Gallery/ニューヨーク)
- 2018 Something Red (京都芸術センター 大広間/京都)
- 2015 Channel 6, Deep Projection (兵庫県立美術館/兵庫)

グループ展

- 2024 SKETCH (OAG Art Center Kobe/神戸)
- 2023 sky (Yutaka Kikutake Gallery/東京)
- 2021 『The Practice of Everyday Practice 日常の実践の練習』
(名古屋芸術大学アート&デザインセンター/名古屋)
- 2021 NADA House 2021 (House 403/ガパナーズ島、ニューヨーク)
- 2019 Medium of Exchange (SHIRLEY FITERMAN ART CENTER (SFAC)
at Borough of Manhattan Community College/ニューヨーク)



+|art 大阪市中央区谷町6-4-40 TEL 06-7712-6685