

岩田 萌 | LONG LONG SLEEPER

YAMAMOTO Sayuri | Living Sketch

10月26日(水) - 11月02日(土)

OPEN pm 1-7 水・木・金・土曜(日・月・火曜休廊)



+2ギャラリーでは、+1artでの企画展とリンクしながら、新進の若手作家による展覧会を開催しています。実験的な試みの発表の場として、ホワイトキューブではない小空間を活用した企画を行っています。

10月は、岩田 萌 展 を開催いたします。

本展では、紙屑をモチーフにした映像作品(アニメーション)を主体に、アニメーションを構成する多数の写真をフリップブック(パラパラ漫画)として見せるなど、岩田のミニマルな世界が様々な手法で展開されます。

岩田 萌の+2での世界をお楽しみ下さい。

+1art

| 展示作品 |

- ・紙屑をモチーフにした映像インスタレーション
(15.6インチモニター/w345x22mm x 4台、アニメーション動画)
- ・図像の積層
(OHPフィルム、スライドマウント、他)
- ・BOX作品
(アニメーションに使用した紙屑、アニメーションをフリップブック(パラパラ漫画)にしたもの、標本箱)

岩
田
萌

WATA Moe



| 作家コメント |

時間や記憶は形を持たない抽象的な存在でありながら
確かにそこに存在し私たちの意識に深く根ざしています。

映像は、時間の流れから一瞬を切り取り再構成することで作られるメディアです。
その過程は人の記憶の働きと似通っているように感じます。

カメラという客観的なものを通して記録される映像と、私たちの体を通して刻まれる記憶。
それらはどう似ていてどう違うのか、映像と関わりながら、考え続けたいと思います。

| 略歴 |

- 2023.12 「ミニマル美術」 グループ展 /KUNST ARZT
- 2018.5 「PHOTON」 個展 /KUNST ARZT
- 2017.11 「continuous / discontinuous」 個展 /room ALNLM
- 2017.3 「インターページ 2」 二人展 /Kara-s
- 2016.11 「インターページ」 二人展 / 京都精華大学ギャラリーフロール
- 2015.6 「Strata」 個展 /SUNABA GALLERY
- 2014.2 「micro macro loop」二人展 /GALLERY 9 Kyoto
- 2014.10 「共生のモンタージュ」 二人展 /gallery yolcha
- 2012.9 「記憶の標本」 二人展 / 京都精華大学ギャラリーフロール

